**Картотека игр   
с использованием нетрадиционного оборудования  
с элементами логоритмики**



Составители:

Педагоги МБДОУ № 48 г. Апатиты

инструктор по физической культуре

Вопияшина Марта Сергеевна

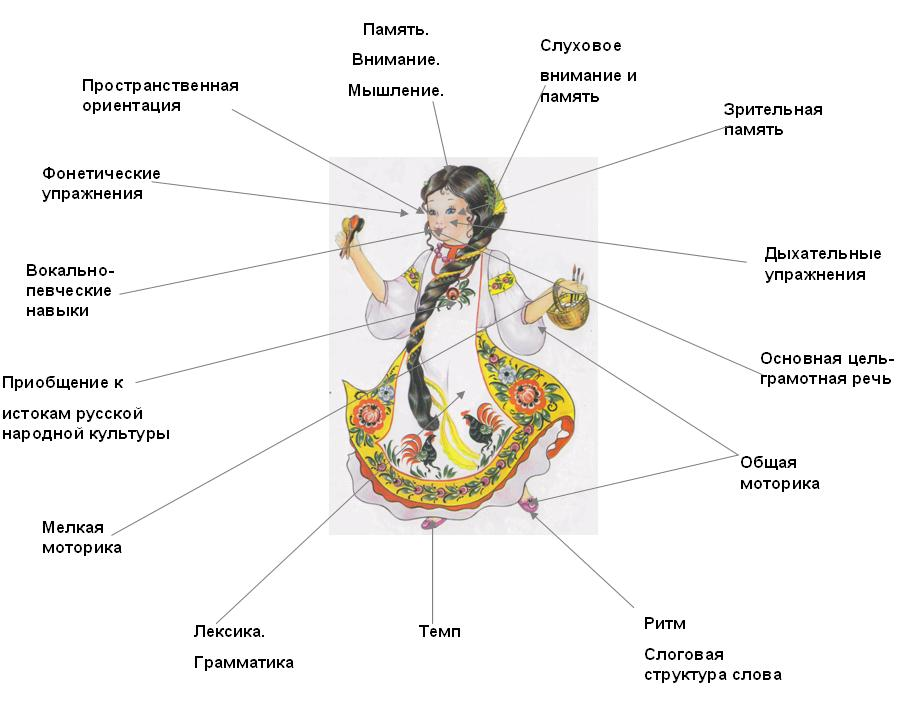
учитель-логопед

Головач Наталья Леонидовна

**Многофункциональное игровое пособие «Парашют» используется в педагогической деятельности в играх с элементами логоритмики.**

Это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала, музыки.

Данное пособие дает возможность эффективно организовать педагогический процесс с воспитанниками с речевыми нарушениями и с ОВЗ, так как,включает в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Игры с «Парашютом» и с использованием русского народного фольклоравызывают как у детей, так и взрослых бурю положительных эмоций, вносят радость, оживление, способствуют развитию творчества и фантазии.



**Цель**- профилактика, коррекция неречевых и речевых психических функций и адаптация ребенка к условиям внешней и внутренней среды.

**Задачи:**

**1. Оздоровительные**:

* укреплять костно-мышечный аппарат;
* формировать правильную осанку, походку;
* развивать координацию движений и моторных функций;
* развивать дыхание.

2. **Образовательные:**

* формировать умения и навыки;
* развивать пространственные представления;
* развивать переключаемость и координацию движений;
* развивать ритмическую выразительность;
* развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
* развивать коммуникативные умения и навыки.

3. **Воспитательные:**

* воспитывать и развивать чувства ритма;
* воспитывать способности восприятия музыкальных образов, проявлять художественно — творческие способности;
* воспитывать положительные личностные качества у дошкольников (коллективизм, дисциплину);
* воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства.

4. **Коррекционные:**

* укреплять мышцы органов артикуляторного аппарата;
* развивать мелкую моторику и тонкие движения пальцев рук;
* развивать общую моторику;
* развивать голос и речевое дыхание;
* вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;
* развивать фонематический слух, просодические компоненты;
* развивать пространственный праксис, гнозис.

Многофункциональное игровое пособие «Парашют» создается из лёгкой разноцветной ткани, разрезается на сектора и сшиваются в круг, обрабатывается по кругу кособейкой. На равном расстоянии пришиваются петли, чтобы было удобно держать «Парашют». Размер «Парашюта» зависит от того, где вы планируете его использовать: в музыкальном или спортивном залах, в группе или на улице. Его диаметр может быть от 1 до 8 метров.

**При работе с парашютом необходимо сразу объяснить детям правила работы с ним:**

1. Хват (все пальцы сверху парашюта, большой снизу, это в дальнейшем не вызовет перехвата рук при вхождении в парашют.)

2. Выполнить вхождение на закрепление (правой и левой рукой держась за парашют)

3. Соблюдать правила техники безопасности (в играх – перебежках – столкновение, падение при скольжении по гладкой ткани).

**Сотрудничество специалистов ДО**

Лучшим способом организации занятий с элементами логоритмической ритмикой является сотрудничество специалистов ДО: учителя-логопеда, музыкального руководителя, воспитателей, инструктора по физическому воспитанию.

У каждого свой вид деятельности, но цель у всех общая- развитие и воспитание ребенка.

**Учитель-логопед** подбирает речевой материал; проводит занятия, в которые включает элементы логопедической ритмики; проводит интегрированные занятия совместные со специалистами ДО.

**Музыкальный руководитель** подбирает музыку, музыкальные дидактические игры, упражнения, танцы, песни, участвует в проведении занятий с элементами логоритмики.

**Воспитатель** проводит подготовительную работу по заданию логопеда, знакомит детей с речевым материалом; участвует в проведении занятий с элементами логоритмики.

**Инструктор по физической культуре**подбирает подвижные игры, разучивает движения, участвует в проведении занятий с элементами логоритмики.

**Родители** разучивают речевой материал с ребенком дома, участвуют в проведении занятий.

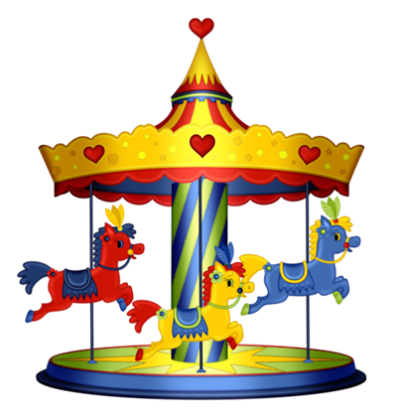
**«Карусель»**

***Еле – еле, еле – еле,***

*( дети медленно идут, ходьба по кругу, одной рукой держать парашют, другая рука на поясе)*

***Закружились карусели***

*( идут быстрее)*

***А потом, потом, потом,***

***Всё бегом, бегом, бегом.***

*( переходят на бег)*

***Тише,  тише, не спешите,***

*(замедляют бег, переходят на ходьбу)*

***Карусель остановите***

*(останавливаются)*

***Раз – два, раз – два,***

***Вот и кончилась игра***

*(закончилась игра, опускают парашют вниз)*

*Игра повторяется с движениями в другую сторону.*

**«Коза»**

***Идет коза рогатая,  
Идет коза бадатая***

*(ходьба по кругу, одной рукой держать парашют, другая рука на поясе),* ***Ножками топ-топ***

*(развернуться к центру , парашют держать двумя руками, потопать ногами),* ***Глазками хлоп-хлоп***

*(поморгать),* ***Забодает, забодает, забодает!***

*(сходятся с парашютом в центре круга – имитировать бадане).*

**«Совушка-сова»**

***Ах ты, Совушка-сова,  
Ты, большая голова!***

*(держат парашют двумя руками, наклоны парашюта то в левую, то в правую сторону.)* ***Ты на дереве сидела,  
Головою ты вертела***

*(ходьба по кругу сначала вправо, потом влево, одной рукой держат парашют, другая рука в сторону),* ***Во траву свалилася ,  
В ямку покатилася!***

*(плавно поднимают парашют и не опуская ручки парашюта заходят внутрь парашюта , и он плавно опускается сверху на всех).*

**«Барашки»**

***Барашеньки-крутороженьки,  
По горам ходят, По лесам бродят***

*(ходьба по кругу, одной рукой держат парашют, другая рука на поясе),* ***В дудочку играют,  
Деток потешают***

*(имитация игры на дудочке, ритмично поднимают и опускают парашют, произносят: «ду-ду-ду»).* ***Асовища из лесища  
Глазами-то хлоп-хлоп***

*(поморгать).* ***А лисица из норищи  
Носом-то нюх-нюх***

*(глубокий вдох –парашют поднимают вверх; выдох - опускают вниз).* ***Асомище из водищи  
Ртом-то ам-ам***

*(парашют медленно поднимают-опускают ).****А волчище из-под елки  
Зубищами щелк-щелк***

*(парашют быстро поднимают-опускают ).*

**«Бабочка»**

***Утром бабочка проснулась***

*( сидя на корточках, парашют опущен вниз),* ***Улыбнулась, потянулась***

*(улыбнуться, встать, потянуться вверх, парашют поднять вверх),****Раз – росой она умылась***

*(парашютом делают волну),****Два – изящно покружилась***

*(медленный бег по кругу держат парашют одной рукой),* ***Три – нагнулась и присела***

*(медленно приседают с парашютом),* ***На четыре улетела***

*(делают взмах парашюта вверх).*

**«Ежик»**

**С барабаном ходит ежик,**

*(дети маршируют по кругу держат парашют одной рукой, вторая рука на поясе).*

**Бум-бум-бум!**

**Целый день играет ежик,**

**Бум-бум-бум!**

**С барабаном за плечами,**

*(маршируют в другую сторону, держат парашют одной рукой, а другую спрятана за спину.).*

**Бум-бум-бум!**

**Очень яблоки любил он,**

(  *развернуться к центру , парашют держать двумя руками, поднимают парашют на уровне груди).*

**Бум-бум-бум!**

**Барабан в саду забыл он,**

*(опуская парашют вниз).*

**Бум-бум-бум!**

**Ночью яблоки срывались,**

(держась за парашют прыгают на двух ногах на месте*).*

**Бум-бум-бум!**

**И удары раздавались,        **

**Бум-бум-бум!**

**Зайцы здорово струхнули,**

*(приседают, кладут парашют на пол).*

**Бум-бум-бум!**

**Глаз до зорьки не сомкнули,**

**Бум-бум-бум!**

**«Птичий двор»**

***Наши уточки с утра —***

*(деты идут по кругу, рука с парашютом внизу, вторая рука на поясе).*

***Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!***

***Наши гуси у пруда —***

*(идут по кругу, держат натянутый парашют одной рукой, вторая рука в сторону).*

***Га-га-га! Га-га-га!***

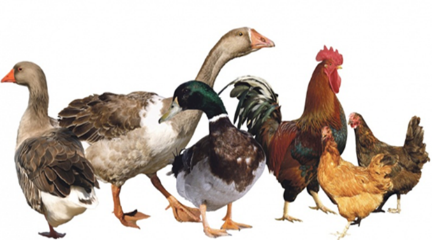
***Наши курочки в окно —***

*(останавливаются, встают лицом в круг,  поднимают и опускают плавно парашют).*

***Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!***

***А как Петя-петушок***

*(поднимают парашют вверх, отставляют одну ногу назад).*

***Раным-рано поутру                        ***

***Нам споет: «Ку-ка, ре-ку!»***

**«Пастушка»**

***Я, младешенька, Буренушку пасу.***

*(идут в хороводе, держат натянутый парашют одной рукой, вторая в сторону).*

***Я с Буренушкой до вечера в лесу.***

***Я медведя повстречать боюсь,***

*( меняют направление движения, меняют руки).*

***Я медведю низко в пояс  поклонюсь:***

*(останавливаются лицом в круг, опускают парашют вниз).*

***«Дедушка Медведушка,***

*(садятся на корточки, кладут парашют на пол).*

***Не тронь мою коровушку,***

***Не губи мою головушку!»***

**«Весна»**

***Весна, весна красная!***

*(дети идут по кругу, держат парашют одной рукой ).*

***Приди, весна, с радостью,***

***С радостью, с радостью,***

*(поворачиваются и идут в противоположную сторону).*

***С великой милостью:***

***Со льном высоким,***

*(останавливаются, поднимаются на носочки, поднимают парашют вверх, делают вдох).*

***С корнем глубоким,***

*(опускают   парашют,   приседают,   делают выдох).*

***С хлебами обильными.***

*(взявшись за парашют одной рукой, бегут по кругу).*

**«Мотылек»**

***Мотылек-витилек,***

*(дети бегут на носочках по кругу, взмахивают парашютом).*

***Принеси нам ветерок:       ***

***От ворот — поворот,***

*(меняют направление движения).*

***Гнать кораблик в ручеек.***

***Вей, вей, ветерок,***

*(останавливаются, поворачиваются лицом в круг, поднимают парашют вверх).*

***Натяни парусок,***

***Гони стружек***

*(бегут медленно по кругу, держат парашют одной рукой, а второй рукой делают медленные взмахи).*

***С запада на восток.***

**«Тук – тук»**

***Тук-тук-тук.***

*(поднимают ритмично парашют вверх)*

***-Да-да-да.***

*(опускают ритмично парашют вниз)*

***- Можно к вам?***

*(приседают, опускают парашют на пол)*

***- Рад всегда!***

*(встают, поднимают парашют вверх).*

**« Птички»**

***Эта птичка — соловей,***

*(дети  поднимают и опускают парашют на каждое   название птицы).*

***Эта птичка — воробей,***

***Эта птичка — соловушка, сонная головушка,***

***Эта птичка — свиристель,***

***Эта птичка — коростель,***

***Эта птичка — злой орлан.***

*(делают парашютом волну).*

***Птички, птички, по домам!***

*(садятся на корточки, кладут парашют на пол).*

**« Дудочка»**

***Ой, ду-ду, ДУ-ДУ, ДУ-ДУ,***

*(медленно бегут по кругу, держат парашют одной рукой).*

***Потерял пастух дуду.***

***А я дудочку нашла,***

*(останавливаются,  поворачиваются лицом в круг, поднимают парашют вверх).*

***Пастушку я отдала:***

***- Ну-ка, милый пастушок,***

*(идут по кругу, держат парашют одной рукой, другая рука за спиной).* ***Ты спеши-ка на лужок.***

***Там Буренка лежит,***

*(останавливаются,  поворачиваются лицом в круг, опускают парашют).*

***На теляток глядит.***

***А домой не идет,***

*(идут по кругу в другую сторону, держат парашют одной рукой, другая рука за спиной).* ***Молочка не несет.Надо кашу варить,***

*(останавливаются,  поворачиваются лицом в круг, быстро поднимают и медленно опускают парашют).*

***Сашу кашей кормить.***

**ЛИТЕРАТУРА**

*Аникин В, И*К мудрости ступенька. М.,  1988.

*Аникин В. П.*Русские народные пословицы, поговорки,загадки и детский фольклор. М., 1957.

*Волкова Г. А.*Логопедическая ритмика. М.: Издательство «Просвещение», 1985.

*Григорьев В. М.*Народные игры и традиции в России. М.,1994.

Заплетися, плетень. Русские народные песни и хороводы// Сост.  В. Агафонников.  М.,  1973. год

*Картушина М. Ю.*Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2005.

*Картушина М. Ю.*Логоритмические занятия в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2003.

Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа.Санкт-Петербург,1994

Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду//Под ред. А. В. Орловой. Владимир, 1995.

Савицкая Н.М. Логоритмика  для малышей 4-5 лет Издательство «КАРО  «Санкт-Петербург  2009

Сельский хоровод. Игры, танцы, упражнения, стихи и загадки//Сост.  С. Бекина.  М.,  1987. *Шмаков С. А.*